

MIONS La culture au centre des projets de la Mission locale

Emploi. Différents lieux culturels ont été visités par des jeunes, accompagnés de chargé de projet de la Mission locale, afin de leur faire découvrir les divers métiers qui y sont liés.

Créer du lien au travers de la culture, travailler sur la mobilisation et la mobilité des jeunes, faciliter l'accès à la vie culturelle au plus grand nombre, autant de points sur lesquels sont axés les projets de la Mission locale dans le cadre d'un partenariat avec l'Association départementale du Rhône pour la sauvegarde de l'enfance, de l'adolescence et de l'adulte (Adsea) et la médiathèque Jacques-Prévert.

La semaine dernière, Véronique Martel, chargée de projet à l'antenne miolande de la Mission locale Rhône Sud Est (MLRSE), et Cécile Clairret, de l'Adsea, ont accompagné trois jeunes au théâtre. S'ouvrir sur cet art était une première pour eux.

Au hasard de plusieurs visites, dont celle de l'Institut Lumière, du musée Gadagne,

du palais de la Miniature et décors de cinéma, de l'Opéra ou encore les traboules de Lyon, ces derniers, et d'autres, découvriront tout un panel culturel instructif qui leur permettra de travailler sur leur propre projet. Car, au-delà des « simples visites » tant de ces sites que des structures de la commune (médiathèque et centre culturel), la découverte de tous les métiers qui gravitent dans lesdits lieux est un objectif parallèle à l'enrichissement culturel.

Une base nécessaire pour les jeunes qui, ensuite, se lanceront dans leurs projets personnels, le 24 avril, pour une durée de trois mois.

13 jeunes se sont rendus au Mondial des métiers

Début février, le Mondial des métiers avait pris ses quartiers à Eurexpo. Neuf garçons

et quatre filles se sont mobilisés pour aller prendre connaissance du panel de métiers proposés.

Pour quatre jeunes œuvrant actuellement en Chantiers permanents d'insertion (CPI), la démarche rentrait dans le cadre de la semaine-projet, pour les autres, elle faisait partie du cursus enclenché avec la MLRSE. Selon leur projet professionnel, ils ont pu se renseigner sur les formations, prendre des contacts dans des domaines spécifiques, voire déposer des curriculum vitae. Au retour, le bilan était mitigé. Certains y ont trouvé moult renseignements, d'autres ont beaucoup posé de questions, mais ne sont pas forcément revenus avec toutes les réponses, mais il est certain qu'ils ont pu se rendre compte de la diversité et complexité du monde professionnel. ■



■ La semaine dernière, Véronique Martel et Cécile Clairret ont accompagné trois jeunes au théâtre. Photo Monique Tabayse



■ Début février, 13 jeunes se sont rendus au Mondial des métiers. Photo archives Monique Tabayse