

# SAINT-FONS L'Espace créateur de solidarité veut développer l'accès à la culture

**Vie associative.** L'Espace créateur de solidarité est une association dont le but est d'améliorer la qualité de vie des habitants de Saint-Fons qui ont des difficultés financières, administratives, culturelles ou sociales.

C'est au début du mois que s'est tenu le dernier atelier d'accès à la culture de l'Espace créateur de solidarité, avant la trêve estivale. Véronique, Julia, Leila, Zoulikha et Patrick se sont ainsi retrouvés autour de Marianne Artiga. La pratique du théâtre a permis à un groupe, le 26 juin dernier, de présenter, au Théâtre Jean-Marais, un assemblage de textes de Nathalie Sarraute et Romain Gary. Cette activité est placée, depuis deux ans et demi, sous la coordination de la compagnie Cause toujours. L'objectif est de susciter l'inté-

rêt pour le spectacle vivant. Marianne a préparé un dépliant présentant les spectacles et concerts de l'été, payants comme gratuits. L'équipe est déjà rodée, on sent les vieux routiers des salles de théâtre ou de concerts. Les remarques et appréciations fusent. Outre l'information sur la nature des prestations et les lieux de diffusion, un effort est porté sur la mobilité. Dans le cas de sorties individuelles, les TER Rhône-Alpes proposent des réductions intéressantes sur le réseau. Des escapades sur Vienne ou Saint-Etienne sont autorisées. A la demande, des

sorties collectives peuvent être organisées. En prévoyant longtemps à l'avance, « Culture pour tous », association de médiation culturelle, propose des invitations gratuites, trop peu nombreuses, malheureusement, par rapport à la demande. Marianne ouvre tous les horizons. La bibliothèque municipale invite les Sainfoniards, dès aujourd'hui et jusqu'à la fin août, à venir se faire tirer le portrait avec un objet leur tenant à cœur. Le Musée gallo-romain propose une exposition sur la gastronomie de cette époque. Le Planétarium de Vaulx-en-Velin ouvre une fenêtre sur le



■ Marianne, Véronique, Julia et Patrick, lors du dernier atelier d'accès à la culture. Photo René Friart

cosmos. Un lien est établi avec le théâtre-passerelle, le Théâtre du Grabuge proposant de monter « L'Assemblée des femmes », une pièce d'Aristophane, et cherchant des volontaires pour jouer le

chœur des femmes. L'après-midi a été fructueux. Tout le monde s'est quitté en se donnant rendez-vous le 4 octobre pour

## Créateur de Solidarités



L'Espace Créateur de Solidarités propose une action « culture » pour les habitants de Saint-Fons rencontrant des difficultés d'insertion ou de santé mais motivés pour s'investir et s'impliquer dans un projet collectif afin de dépasser leurs difficultés avec des ateliers d'expression artistique et des rencontres pour participer à des sorties culturelles.

• Les rendez-vous permettent de présenter tous les événements culturels de la commune, mais aussi des villes environnantes. Ils ont lieu une fois par mois. Objectif : faire découvrir la multitude de spectacles, expositions, ateliers qui peuvent être accessibles financièrement, et parfois même gratuitement. Dans le cadre des sorties, un accompagnement est proposé pour travailler la question de la mobilité (lecture de plan, utilisation du réseau Atoubus, information sur les tarifs des transports en commun). L'objectif est de rendre les personnes autonomes dans leurs déplacements.

Sont proposés :

- des ateliers théâtre, animés par un comédien, mettre en scène de la Compagnie Cause Toujours, un dimanche par mois, à travers la découverte de textes, basés sur le travail corporel, l'improvisation, l'expression et le jeu théâtral.
- des ateliers de danse orientale, animés par le chorégraphe de la compagnie Transdanse, deux mardi par mois, basés sur les déplacements dans l'espace, l'approche musicale et l'expression corporelle,
- des ateliers de percussions orientales, animés par le percussionniste de la Compagnie Transdanse, un lundi et un jeudi par mois, basés sur l'apprentissage sur derbouka, l'approche musicale et rythmique.

Informations : 04 37 60 04 80 et sur internet : [www.ecs-asso.fr](http://www.ecs-asso.fr)



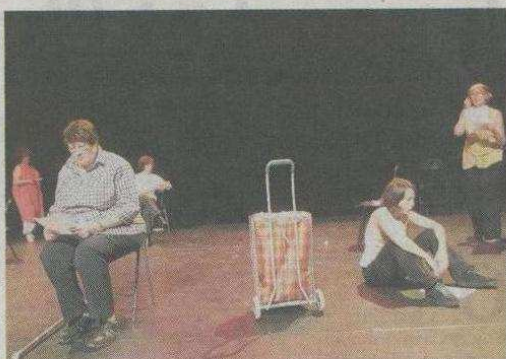
• Les ateliers d'expression artistique sont centrés sur l'initiation aux pratiques artistiques et à la création. Les participants s'impliquent dans une œuvre permettant de restaurer la confiance en soi et de réactiver le désir de se projeter dans une réalisation artistique.

Ambiance Sud-Est n°48, Février 2012

Le Progrès 9 septembre 2012

## Saint-Fons

### Reprise des ateliers à l'Espace créateur de solidarités



■ L'atelier théâtre de l'ECS en spectacle. Photo archives René Friart

C'est aujourd'hui lundi de 14 heures à 16 heures que reprendront les ateliers d'accès à la culture de l'Espace créateur de solidarités. Se déroulant salle de la Vanoise à la Maison des Associations, ces rencontres permettent de découvrir les spectacles en cours, de sortir de chez soi et d'échanger sur des sorties culturelles et artistiques. Les ateliers théâtre, quant à eux, vous donnent rendez-vous dimanche 9 septembre de 9 h 45 à 12 h 30, pour des rencontres et échanges

autours de textes de théâtre ou de poésie en toute convivialité. Ils seront suivis par la reprise de la danse orientale, mardi 18 septembre de 14 heures à 16 heures au théâtre Jean-Marais 59, rue Carnot et le jeudi 20 septembre de 18 heures à 19 h 30, par celle des ateliers de percussions orientales à Arc-en-Ciel, 1 rue Paul Bert. ■ Adhésion à l'association Espace créateur de Solidarités : 2 € pour l'année. Renseignements ECS : Marianne Artiga : 04 37 60 04 80. [www.ecs-asso.fr](http://www.ecs-asso.fr)

Le Progrès 27 septembre 2012

## LYON SUD-EST

### SAINT-FONS La culture pour tous avec l'Espace créateur de solidarités

**Culture.** L'Espace créateur de solidarités a repris début septembre mais déjà le programme du mois d'octobre est disponible et affiche des activités ou des spectacles variés susceptibles d'intéresser le plus grand nombre. Découverte.

La reprise a eu lieu le 3 septembre pour l'atelier culture de l'Espace créateur de solidarités. La prochaine réunion aura lieu lundi 1<sup>er</sup> octobre dans la salle « la Vanoise » de la maison des associations qui jouxte la Mairie. Marianne Artiga, autour d'un thé, d'un café ou d'un jus de fruits propose spectacles, visites et sorties culturelles, « on échange sur ses trouvailles, on s'ouvre et l'on découvre l'extérieur ». Pour ce mois d'octobre, les propositions sont nombreuses. Intra muros, à Saint-Fons, un partenariat avec les structures culturelles va permettre de participer à différentes manifestations. Le centre d'arts plastiques présente « Focus », avec la bibliothèque municipale, centré sur l'image et la photographie. La bibliothèque Roger Martin du Gard expose des portraits, de la photo de famille à la photo plasticienne avec Solenne

Livolsi qui viennent compléter des portraits de l'artothèque. Une visite guidée est prévue pour les adhérents (2 € pour l'année) de l'ECS lundi 8 octobre à 14 h. Le Théâtre Jean Marais ouvre sa saison avec « Cendrillon », spectacle tout public à partir de 8 ans. Lyon et ses environs offrent également une foule de choses à voir et entendre. Marianne Artiga, au début de chaque réunion, remet un programme où sont recensées les possibilités offertes et accessibles. Des ateliers d'expression artistique sont aussi proposés. Les répétitions pour le théâtre, animées par Laurent Dhume de la Cie Cause toujours vont se dérouler dimanche 7 octobre de 9 h 45 à 12 h 30 et mardi 23 octobre de 18 h à 20 h 30 (salle Spot, 5, rue Pierre Dupont). La danse orientale, menée par Elhadi Cheriffa de la Cie Transdanse, aura lieu mardi 2, 9 et 16 octobre de 14 h à 16 h au théâtre Jean



■ Trois en scène, c'est rassurant. Photo René Friart

Marais. Mounir Cheriffa, Cie Transdanse, pour sa part s'occupe de l'atelier de percussions orientales jeudi 4 et 18 octobre de 18 h à 19h30 (centre social Arc-en-Ciel rue Paul Bert et jeudi 11 octobre CS Arc-en-Ciel 14, rue de Palaise). ■ Marianne Artiga Animatrice Promotion sociale et culturelle ECS Saint-Fons 04 37 60 04 80 [www.ecs-asso.fr](http://www.ecs-asso.fr) [marfiga.ecs@orange.fr](mailto:marfiga.ecs@orange.fr)



■ Seul en scène, c'est impressionnant. Photo René Friart